

Лесояр 2009

30.08.09 13:17



Пробег который состоялся недавно, который спел стать ежегодным, Лесояр. Он не оставил равнодушными своих гостей. Благодаря организаторам, мотоциклетному клубу Дорога на Север МС, уютная и дружеская атмосфера объединила всех, кто не побоялся дождя и приехал в этот сосновый лес.

Еду по песку мотоцикл немножко сносит, под светом фары в лесу плохо видно и он

периодически пытается завалиться в грязь.

Позади меня джип, мигаю ему аварийкой, указываю дорогу и свое местоположение на ней. В лесу тишина, и запах хвои после дождя. Еду на полу-выжатом сцеплении через песок. Пару раз ребята выскакивают из машины, чтоб помочь вытащить перевернувшийся кверху колесами мотоцикл... Отличная дорога, отличный оффроуд. Кто сказал, что Вираго плохой эндуро?



Подъезжаю к поляне на берегу речки уже в полной темноте. Кое - где уже горят костры.

И хотя праздник начнется завтра, на поляне уже стоят мотоцикл и машины, расставлены палатки. Не смотря на дождь люди, приехали пообщаться и отдохнуть в этом замечательном сосновом лесу.

Подъезжаю к Чепер-форуму, и мне помогают установить мою палатку. Горит костерок, обсуждение, общение.

Утро разбудило шумом и голосами людей, музыкой. Потихоньку лагерь просыпался.

Что мне нравится в этом мероприятии? И почему я приезжаю с таким удовольствием в этот Лес?

Организаторы хоть и организовали праздник, но стараются, чтоб программа никому не навязывалась и жесткий контроль не осуществлялся. Все по договоренности. Люди приезжают, уезжают

и никто не мешает им ставить палатки там, где им хочется, никто не контролирует ежеминутно.



История Ежегодного Фестиваля на открытом воздухе "Лесояр" началась в 2006 году как результат дружбы Мотоассоциации "Дорога на Север" (сейчас мотоциклетный клуб Дорога на Север МС) и Культурного Фонда "Вереск".

Обычная программа мотоциклетных пробегов была дополнена направлением фолк-музыки. И тех и других в любом случае объединяет сходный склад характера - уважение традиций, любовь к свободному образу жизни и некоммерческой музыке.



Первый Фестиваль "Лесояр" состоялся в середине августа 2006 года в 30 км от Москвы близ деревни Дядькино и успешно прошел в течение двух выходных дней, собрав небольшое количество (600-700 человек) позитивной и спокойной публики, оставив отличные впечатления у всех посетителей и полностью подтвердив правильность идеи и формата мероприятия. С тех пор организаторами решено было проводить его ежегодно в середине августа.

В 2007 году праздник не состоялся по ряду причин, зато в 2008 году Фестиваль встал на ноги. В качестве места проведения был выбран большой и красивый лесной массив на берегу речки в 60 км от Москвы - место, используемое уже несколько лет до этого Фондом "Вереск" для проведения фолк-пикников.

Историю эту поведали мне организаторы Рус и Скиф, а официальный сайт фестиваля: <http://www.lesoyar.ru>

По согласованию с лесничеством района, мероприятие было успешно организовано, используется профессиональное сценическое и звуковое оборудование, кейтеринговая компания организует питание, увеличивается число музыкантов и посетителей. Вход на мероприятие всегда остается бесплатным. Взимается только экологический сбор.

Думаю многим запомнится этот светлый прекрасный сосновый лес, излучающий тепло, солнце, дождь, замечательная музыка. Лесояр, это одно из лучших мероприятий в Подмосковье.

Ближе к вечеру субботы, как и было заявлено ранее, начался концерт. Было интересно наблюдать за слиянием двух культур, мотоциклетной и любителей этнических костюмов и музыки. Все смешалось, мужчины в килтах, девушки в шикарных старинных платьях, мужчины в кожаных жилетах, и даже в кроссовой экипировке. Но вместе с тем, все это действо вызывало чувство некой гармонии. Гармонии порожденной музыкой, людьми, танцами под звуки свирели.

Почти до поздней ночи музыка не стихала, не хотелось уходить спать, казалось что все растворилось в этом лесу и он живет вне времени, погружившись в сказку.

Уезжать от туда не хотелось. Когда прозвучал последний аккорд гитар, в лесу ещё долго собирали палатки. Искушавшись в изрядно обмелевшей, но все еще ледяной речке стала собираться. Забрав с собой частичку тепла из этого леса, поехала домой.

Когда играют волынки и флейты в лесах Подмосковья есть ощущение, что вернулся в детство, и есть укромный уголок некой сказки, оторванной от большого мира. В этой сказке, живут эльфы и сказочные гномы.



Ольга Лисина (Jawa)

Фото Артём Ганиев

